

即時發布

香港設計中心呈獻《玩盒創誌》  
展現香港潮玩與知識產權的創意活力



《玩盒創誌》展覽場景

[按此](#)下載高清圖片

香港，2025年9月19日 – 由文創產業發展處作為主要贊助、創意創業會（IEA）協辦、香港設計中心（HKDC）呈獻的展覽《玩盒創誌》，將於9月17日至10月4日在DX設計館一樓展覽廳隆重舉行。展覽邀請觀眾走進香港潮流玩具（潮玩）與知識產權（IP）世界，探索這個充滿活力並不斷演變的創意領域。

從1990年代起，香港設計師憑藉原創精神與創新思維，奠定了香港在全球潮玩設計界的先驅地位。《玩盒創誌》匯聚風格多元的本地作品，展現香港設計人才與獨特風格，從超現實主義公仔，到融合本地文化元素的角色設計，全面呈現香港創意設計的活躍多變。

展覽不只是一場視覺盛宴，更帶領觀眾深入創作歷程，呈現一個構思從手稿到蛻變成收藏品的誕生過程。《玩盒創誌》同時展現強大 IP 所蘊含的商業潛力與創造力，延伸至商業時裝、生活產品等多個領域，交織成一個色彩繽紛而充滿活力的創作宇宙。

此外，展覽亦為首度在香港舉行的 **DesignerCon 2025** 揭開序幕。活動由香港設計中心合辦，將於 2025 年 10 月 5 至 6 日在亞洲國際博覽館舉行，屆時將匯聚來自香港及世界各地的參展單位，展示高商業價值的原創 IP，將全球創意、文化與收藏元素共冶一爐。



(左至右) 香港設計中心行政總裁陳娜嘉女士和創意創業會 (IEA) 會長莊詠琳女士主持開幕禮。



《玩盒創誌》展覽場景

香港設計中心行政總裁陳娜嘉女士表示：「我衷心感謝主要贊助機構—文創產業發展處、協辦機構—創意創業會，以及所有合作伙伴的鼎力支持，讓《玩盒創誌》這場精彩的展覽順利舉行。這個展覽不僅展現高價值 IP 的創作歷程，更為新一代大膽突破的創作者提供了啟航平台，這正正與香港設計中心致力培育本地設計人才、推動香港創意產業發展的使命不謀而合。」

創意創業會會長莊詠琳女士表示：「我非常高興見證香港潮玩產業近年來的多元發展，部分融入香港元素的本地原創 IP，更創下數以億計的產值。因此，我很榮幸能參與是次展覽，助力這個充滿潛力的行業，期望透過更多平台，支持新晉人才、推廣創新文化，並吸引更多愛好者投入這個正蓬勃發展的潮玩世界。」

展覽亮點包括：



#### 黃志騰《搵蛋小隊》

由好奇心爆棚的小王子 YILILULU、塗鴉藝術家 BOB BOB 和神秘可愛的貓咪 DOSHII 組成的搵蛋小隊。他們透過塗鴉傳遞希望，以歡樂打破悶局，為城市注入喜悅與一絲瘋狂！



#### 譚詩慧《KingyoNeko》

小貓 Kiyo 對金魚情有獨鍾，甚至戴上像金魚頭的假髮，只為親近牠們。可惜大部分金魚都會嚇得逃走，只有金魚仔 Kinchan 願意接近 Kiyo，以戲弄牠為生活的樂趣。這系列展現了這對調皮拍檔之間的可愛互動！



#### 葉偉青《香港重機》

《香港重機》的靈感來自香港基建和交通工具，推出後廣受讚賞。藝術家葉偉青持續擴展系列，創作出結合香港懷舊元素的機械人角色。《香港重機》逐漸發展為具代表性的品牌，並獲多間媒體洽談授權合作。



#### 陳紀珊《LolliPopi》

由陳紀珊創作的 IP 與玩具品牌 LolliPopi，自 2022 年正式推出以來，已參與香港、台灣、泰國及日本等地的展覽。故事圍繞 LolliPopi 與朋友們的日常與冒險，呈現一個充滿幻想與溫暖的世界。靈感源自童年時陪伴我們的毛絨玩偶，雖然它們被時光遺忘，但純真的靈魂仍存在，如今再次回到我們身邊，療癒人心，尋找快樂的源頭。



### 王澤豪《漢堡郎》

《漢堡郎》系列以漢堡造型的快餐角色為主角，結合不同職業特徵，化身成看似一式一樣的「吃得開」工作指令複製兵，但實際上卻是各具個性各有靈魂、眉精眼企的勤奮搵食「打工仔」。



### 蔡景康《Zu and Pi》

《Zu and Pi》誕生於節奏急促的廣告業世界，設計師希望打造一個節奏更緩慢、更溫柔、更富反思性的故事。故事設定於一顆時間緩流的星球，主角 Pi 慷慨地與他人分享自己的時間，使他們開始放慢腳步、細味生活，重新感受當下的美好。

- 完 -

### 展覽詳情：

展期：	《玩盒創誌》展覽 2025 年 9 月 17 日至 10 月 4 日
開放時間：	上午 11 時至下午 7 時 (逢星期二休館，公眾假期除外)
地點：	香港設計中心 九龍深水埗通州街 280 號 DX 設計館一樓展覽廳

### 傳媒回覆、訪問或查詢，請聯繫：

Matthew Lai

電話：+852 6971 5532

電郵：[mlai2@golin.com](mailto:mlai2@golin.com)

Fiona Chong

電話：+852 9815 8089

電郵：[fchong@golin.com](mailto:fchong@golin.com)

### 關於 DX 設計館

由香港設計中心負責營運位處深水埗的 DX 設計館，是為新晉設計人才及時裝設計師提供培育的地方，以促進創意和業界之間的協作交流。DX 設計館提供讓社區人士及旅客可參與的創意平台，並展示各種

設計領域之間的協同效應。DX 設計館備有展覽空間、活動空間及零售專區，讓設計師從中獲得實踐經驗。作為香港設計中心和設計業界的工作站，將積極推廣時裝和其他不同設計的項目和活動。通過精心設計的區域包括前館、快閃館、展覽廳、體驗館、設計博物館、別館、展台、滙館、物料館以及時尚焦點，我們期望打造 DX 設計館成為香港的創意樞紐。

DX 設計館由市區重建局負責興建，並由香港特別行政區政府的文創產業發展處負責策略制定、協調和監督，指導 DX 設計館各項舉措以符合行業需求和期望。

### **關於香港設計中心**

香港設計中心作為香港特別行政區政府的策略伙伴，我們充分發揮香港作為中外文化藝術交流中心的優勢，從設計中創造價值。

為了實現目標，我們：

- 培養設計的創意文化
- 為各方持份者提供拓展商機的平台，釋放設計潛能
- 推動各個設計領域的卓越發展

### **關於文創產業發展處**

文創產業發展處於 2024 年 6 月成立，前身為「創意香港」，是香港特別行政區政府文化體育及旅遊局轄下專責為文化和創意業界提供一站式服務與支援的辦公室，致力為香港營造有利的環境，促進藝術、文化及創意業界的產業化發展。現時的策略重點為培育人才及促進初創企業的發展、開拓市場、推動更多跨界別、跨文化藝術領域的合作、推動文化藝術和創意業界產業化發展，以及推動香港成為亞洲創意之都，並在社會營造創意氛圍，以落實國家《十四五規劃綱要》下香港作為中外文化藝術交流中心的定位。

### **DX 設計館資料：**

地址：九龍深水埗通州街 280 號（港鐵深水埗站 C2 出口 / 南昌站 D1 出口）

開放時間：

- 展覽場地：星期一、三至日 11:00-19:00（公眾假期照常開放）；逢星期二休館（公眾假期除外）
- 快閃館：星期一至日 11:00-19:00（公眾假期照常開放）
- 滙館及物料館（需預約）：星期一、三至六 11:00-19:00；逢星期二及公眾假期休館

詳情請瀏覽：[www.hkdesigncentre.org/tc/dx](http://www.hkdesigncentre.org/tc/dx)

免責聲明：香港特別行政區政府僅為香港設計中心多個活動 / 項目提供資助，除此之外並無參與該等資助活動 / 項目。在本刊物及相關資料 / 活動內（或由項目小組成員）表達的任何意見、研究成果、結論或建議，均不代表香港特別行政區政府、文化體育及旅遊局、文創產業發展處、「創意智優計劃」秘書處或「創意智優計劃」審核委員會的觀點。