

即時發布

## 香港設計中心主辦第七屆香港光雕節

以光雕設計驅動 STEM 教育，帶領學生走進社區與公眾互動交流

[按此](#)下載相片

(香港·2025年5月3日) **香港光雕節**載譽歸來，並於2025年5月3日(星期六)舉行。第七屆香港光雕節由**香港設計中心**主辦、**深水埗民政事務處**及**資訊科技體育基金**合辦，展出由中小學生運用人工智能 AI (Artificial Intelligence) 創作的**光雕**作品，不僅是一場視覺之旅，更是一個以**光雕設計**驅動 STEM 教育的創新平台。

今屆香港光雕節以「共融·共築·繽紛社區」為主題，參演的學生實踐 STEM 的知識，將所學所想應用到創作之中，他們現場親手搭建**光雕**表演作品，展示他們的設計才華與創意。此外，更首映兩齣由本地學生率先結合 AI 與 XR (Extended Reality) 技術而製作的音樂電影作品——以「親子關係」和「說一個深水埗古往今來的故事」為題而改編的《讓她降落》和《大地》。活動首次在深水埗通州街天橋底活動空間舉行，現場設有**互動光雕**體驗活動及創意攤位，讓大眾親身體驗**創意與科技**的結合的無限可能。

**香港設計中心總監(策略發展)林偉強**博士表示：「設計與科技的結合變得越來越重要，但**創意**應與社會緊密相連，使設計更加人性化，我們特別將今屆香港光雕節帶到 DX 設計館對面的深水埗戶外公共空間舉行，希望發揮該館作為設計與時尚靈感的**創意**樞紐的效應，讓年輕人更貼近社區，並透過親手創作的作品與公眾**互動**交流，增強人與人之間的連結，為社區注入活力與**創新**。」

**光雕**(Projection Mapping)是一種結合設計、藝術與科技的表演形式，透過專業的投影技術將影像精準投射於不同立體物件上，如建築物或**創意**設計裝置，為靜態物體注入生命與動感，此技術廣泛應用於主題樂園、旅遊景點、廣告宣傳、演唱會及各類展覽活動中。光雕呈現出的千變萬化，不但能鍛鍊學生的設計思維和科技應用技能，還能提昇他們的**團體**合作精神和溝通技巧，更重要的是培養學生們的同理心、創造力，以及企業家本能和品味。在最新 AI 技術廣泛應用趨勢下，今屆參演者當中最年幼的學生僅為小學二年級生；參與演出的學生團隊包括：德望小學暨幼稚園、浸會大學附屬學校王錦輝中小學 (小學部)、天主教總堂區學校、大埔舊墟公立學、秀茂坪天主教小學、長沙灣天主教英文中學。

光雕節活動免費向公眾開放，讓大家欣賞年輕創作者的努力成果，並現場投票選出最喜愛的光雕作品。創意攤位活動於下午一時開始，並於二時舉行開幕禮。各個獎項的得主在主辦單位代表及大會評判的現場評審及公眾投票下，於頒獎典禮上揭曉，隨後的街頭音樂演出為節日氛圍延續至晚上七時。

## 第七屆香港光雕節

日期	2025年5月3日(星期六)
時間	下午1時至7時
地點	深水埗通州街天橋底活動空間(香港設計中心 DX 設計館對面)
主辦	香港設計中心
合辦	深水埗民政事務處、資訊科技體育基金
特色環節	光雕作品展、公眾投票、互動體驗活動、創意攤位、頒獎典禮

## 附錄一：演出學校及光雕作品名單

### 學校名稱

1. 德望小學
2. 浸會大學附屬學校王錦輝中小學(小學部)
3. 天主教總堂區學校
4. 大埔舊墟公立學校
5. 秀茂坪天主教小學
6. 長沙灣天主教英文中學
7. 大專學生光雕團隊

### 作品名稱

- The Zoo  
Life and the World  
Rise of Hong Kong  
大熊貓小宇宙  
AI 共融運動宇宙  
自強不息  
光雕時獎設計

完

傳媒查詢：

### 香港設計中心

Jason Kwong

電郵: [jason.kwong@hkdesigncentre.org](mailto:jason.kwong@hkdesigncentre.org)

電話: +852 3793 8494

Jenny Tong

電郵: [jenny.tong@hkdesigncentre.org](mailto:jenny.tong@hkdesigncentre.org)

電話: +852 3793 8463

## **關於 DX 設計館**

由香港設計中心負責營運位處深水埗的 DX 設計館，是為新晉設計人才及時裝設計師提供培育的地方，以促進創意和業界之間的協作交流。DX 設計館提供讓社區人士及旅客可參與的創意平台，並展示各種設計領域之間的協同效應。DX 設計館備有展覽空間、活動空間及零售專區，讓設計師從中獲得實踐經驗。作為香港設計中心和設計業界的工作站，將積極推廣時裝和其他不同設計的項目和活動。通過精心設計的區域包括前館、快閃館、展覽廳、體驗館、設計博物館、別館、展台、滙館、物料館以及時尚焦點，我們期望打造 DX 設計館成為香港的創意樞紐。

DX 設計館由市區重建局負責興建，並由香港特別行政區政府的文創產業發展處負責策略制定、協調和監督，指導 DX 設計館各項舉措以符合行業需求和期望。

## **關於香港設計中心 ([www.hkdesigncentre.org](http://www.hkdesigncentre.org))**

香港設計中心作為香港特別行政區政府的策略夥伴，我們充分發揮香港作為中外文化藝術交流中心的優勢，從設計中創造價值。為了實現目標，我們：

- 培養設計的創意文化
- 為各方持份者提供拓展商機的平台，釋放設計潛能
- 推動各個設計領域的卓越發展

## **關於文創產業發展處 ([www.ccidahk.gov.hk](http://www.ccidahk.gov.hk))**

文創產業發展處於 2024 年 6 月成立，前身為「創意香港」，是香港特別行政區政府文化體育及旅遊局轄下專責為文化和創意業界提供一站式服務與支援的辦公室，致力為香港營造有利的環境，促進藝術、文化及創意業界的產業化發展。現時的策略重點為培育人才及促進初創企業的發展、開拓市場、推動更多跨界別、跨文化藝術領域的合作、推動文化藝術和創意業界產業化發展，以及推動香港成為亞洲創意之都，並在社會營造創意氛圍，以落實國家《十四五規劃綱要》下香港作為中外文化藝術交流中心的定位。

免責聲明：香港特別行政區政府僅為香港設計中心多個活動 / 項目提供資助，除此之外並無參與該等資助活動 / 項目。在本刊物及相關資料 / 活動內（或由項目小組成員）表達的任何意見、研究成果、結論或建議，均不代表香港特別行政區政府、文化體育及旅遊局、文創產業發展處、「創意智優計劃」秘書處或「創意智優計劃」審核委員會的觀點。